



PIOTR KOWALSKI

Urodził się w Międzyzdrojach w roku 1950.

Państwowe Liceum Sztuk Plastycznych w Szczecinie ukończył w 1971 roku. Następnie podjął pracę w Wojewódzkim Domu Kultury w Szczecinie na stanowisku instruktora plastycznego.

W latach 1973-1978 studiował w gdańskiej Państwowej Wyższej Szkole Sztuk Plastycznych. Dyplom uzyskał w 1978 roku w pracowni projektowania graficznego doc. Witolda Janowskiego. W latach 1978-1987 pracował na stanowisku asystenta Wydziału Malarstwa i Grafiki PWSSP w Gdańsku, ucząc liternictwa i typografii studentów I - III roku.

W latach 1987-1990 prowadził samodzielną działalność artystyczną wykonując różne zlecenia z zakresu projektowania graficznego, między innymi projektował znaki firmowe, towarowe, okolicznościowe, okładki do książek na zlecenie Krajowej Agencji Wydawniczej, plakaty kulturalne, polityczno-społeczne i inne.

W latach 1990-1996 pracował w firmie projektowej GRUPA A5 na stanowisku projektanta, a późniejszym okresie awansował na stanowisko kierownika pracowni.

W latach 1996-2000 rozpoczął pracę w Zakładach Artystycznych ART na stanowisku samodzielnego projektanta.

W roku 2000 powrócił do samodzielnej pracy artystycznej, wykonując różne zlecenia z zakresu projektowania, fotografii, jak i kaligrafii. Przez cały czas doskonalił swoje umiejętności artystyczne i zawodowe.

Zajmuje się liternictwem i typografią, projektowaniem znaków graficznych firmowych, towarowych i okolicznościowych, projektowaniem systemów identyfikacji wizualnej, ilustracją, plakatem, fotografią, grafiką komputerową. Obecnie szczególny nacisk kładzie na doskonalenie warsztatu z kaligrafii.

Od roku 1981 jest członkiem Związku Polskich Artystów Plastyków a od 2 kadencji pełni funkcję sekretarza Zarządu Okręgu gdańskiego ZPAP.

Od drugiej połowy 2021 roku pełni funkcję kuratora galerii ZPPA Dom Liter na Piwnej w Gdańsku.